

VETRINA

Speciale librerie e sistemi giorno

L'OPINIONE DI
DAVIDE MALBERTI E
CARLO COLOMBO

Che si tratti di madie o di librerie a tutta altezza di ispirazione scandinava, la parola d'ordine è leggerezza. Pensati più per esporre che per contenere, i nuovi display giocano su strutture esili, volumi calibrati e su un elegante mix di materiali, dai legni ai metalli satinati alle lacche glossy

Scopri la selezione completa dei prodotti nella sezione ARREDAMENTO

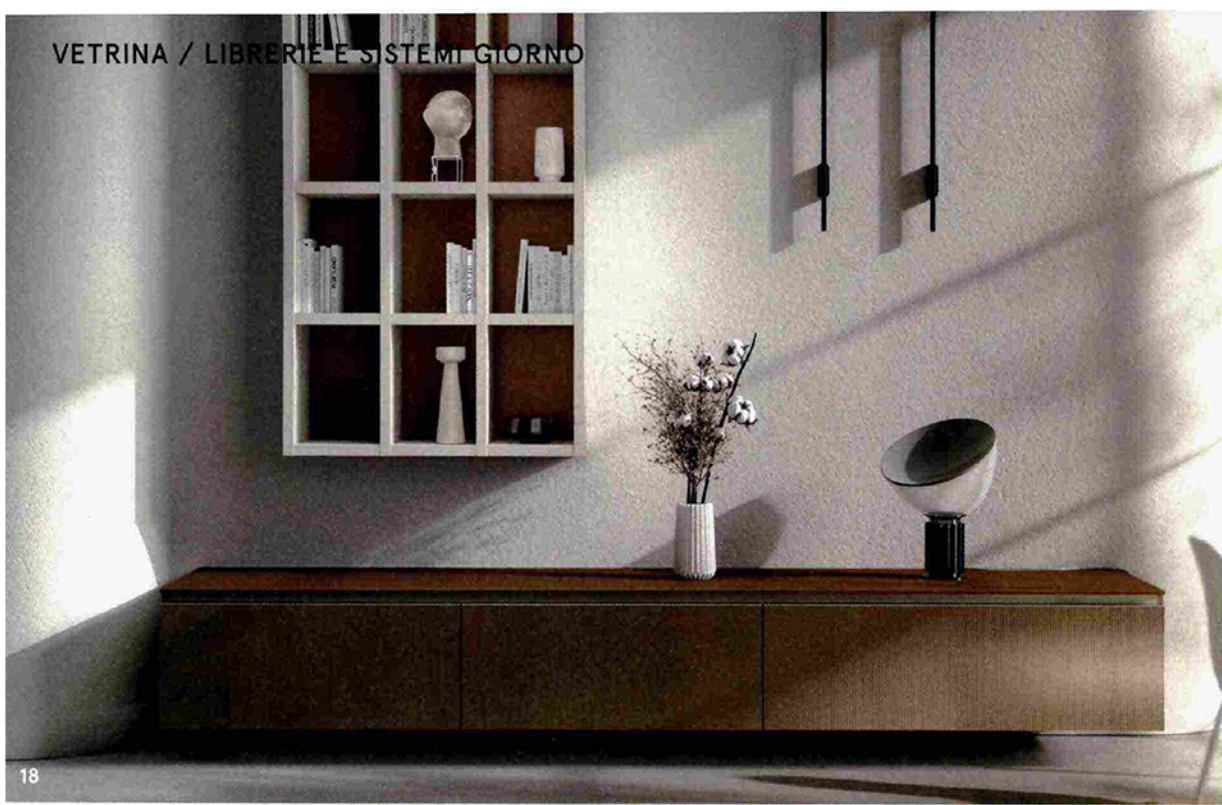
LIVING.CORRIERE.IT

Suggerimenti e consigli pratici nella gallery
8 IDEE CREATIVE PER TRASFORMARE GLI SPAZI CON LE LIBRERIE

A CURA DI BENEDETTO MARZULLO E FRANCESCA TAGLIABUE

151

VETRINA / LIBRERIE E SISTEMI GIORNO



18

18 ★ SCAVOLINI

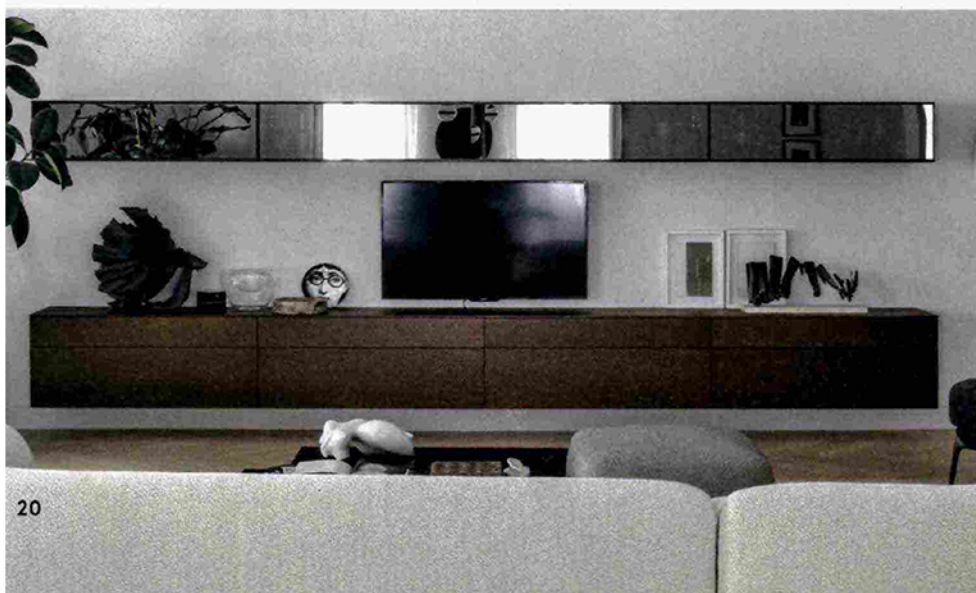
Mira, design Vuesse. Composizione living con basi in decorativo cottage e piano in laccato opaco ruggine. Cm 300x60x40 h. Sistema a parete Fluida in decorativo grigio gabbiano con schienale laccato opaco ruggine
➤ SCAVOLINI.COM

19 ★ PEDRALI

BlumeSystem, design Sebastian Herkner. Libreria con struttura in tubolare acciaio dalla sezione a fiore e fissaggi in fusione d'alluminio senza viti a vista. A tre o 4 ripiani in Fenix. Cm 129x36x88,5-125,5 h
➤ PEDRALI.COM



19



20

20 ★ NOVAMOBILI

Box 18, sistema giorno componibile e personalizzabile. Basi sospese in rovere terra, pensili in laccato nero grafite con ante Era in vetro stop-sol profilate in finitura brunito. Base cm 360x51,8x48 h, pensili cm 360x37,4x32 h
➤ NOVAMOBILI.IT